

Менделеев

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА
№ 11 (2040) + октябрь 1998 г. + Издается с 1929 г. Распространяется бесплатно

Нужна ли студенту такая политграмота?

Под заголовком "Студенты снова набрались. Политграмоты" пятничная "толстуха" поместила заметку о незапланированном продолжении профсоюзной акции протеста на Васильевском спуске, когда "полторы тысячи молодых людей попытались прорваться сквозь милицейский кордон на Красную площадь и принялись закидывать

оцепление бутылками. 62 хулигана были доставлены в отделение милиции."

Хулиганами оказались в основном студенты РХТУ, МЭИ, МПУ, МИСИ, которые, по их словам "Просто со студенческой бравадой орали: "Ельцина - долой! Вся власть - студентам!" Требовали выплатить стипендию... При этом все были трезвы и законопослушны."

Наш физхимик Максим Фелицин "попал в историю" как студент Российского химико-технологического университета, пострадавший в битве с ОМОНОм.

Да, от "несчастных" студентов очень много захотели - чтобы дважды на одной неделе они стройными дисциплинированными рядами шагали по проспектам и площадям, напоминая властям о своем безрадостном существовании.

А молодая душа просит песни и свободного полета. Кипучей энергии растущим организмам не занимать, и важно эту энергию использовать в "мирных целях", а то ведь охотников спровоцировать и "использовать" студентов может найтись предостаточно.

Общество наше, находясь в состоянии перманентных выборов и импичментов, о проблемах молодежи вспоминает, когда какая-нибудь птица клюнет...

Так что, может и к лучшему, что большая часть студентов, отпросившись с занятий на забастовку, до митингующей колонны так и не дошла.

Все-таки место студентов - за книгами и компьютерами, а хороший студент - сытый и веселый.



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:



Сегодняшняя студентка:
золушка или принцесса?



Не задушить научную мысль



Америка глазами
менделеевского генерала



Секреты
ораторского искусства



Информация для желающих
найти работу



Где вы, добрые феи?

Сериал-трагедия

"Студенты всей страны объединяйтесь или пода-а-айте на лучшее в мире образование".

Многоактная.

Эта серия не первая и далеко не последняя. В промежутке между сериями зрителям предлагается сушить сухари.

Содержание предыдущих серий: Золушка (студентство) каждый вечер приходит домой (в общагу) из ВУЗа, где ее учат строить станки, самолеты, производить лаки, краски, шины - машины, сопровождая все это аккуратными взрывами или же, уклоняясь от них, (в общем уточнять род ее занятий не нужно, т.к. и без того ясно, что она занимается делом полезным и нужным), садится у окна, штопает карманы (процедура эта бессмысленная, т.к. туда ничего не покладено, не положено - ловить там нечего, скорее так, для порядку.) Нет, вы не подумайте, она натура к пессимизму не склонная, скорее наоборот, веселая и общительная, да и трудолюбива: работает, не покладая рук, точнее, не поднимая головы, только вот этот неприятный сквозняк в кармане на размышления грустные наводит: не любит ее Государство что ли? Так вроде бы не падчерица она ему, а родная дочь... Уж сколько времени денег на жизнь дает в размере карманных расходов да еще с эффектом запаздывания курса (года на 3), да еще холодом в Университете иногда приободрит: "Тепло ли тебе девица?" Наверное, это плановая процедура по закаливанию молодого организма. Хорошо, вот, сейчас дали погреться - руки к колбам не примерзают, только надолго ли?

Есть у Золушки крестная фея (Минообразование), да то ли стара она стала, беспомощна, то ли слишком скупо Государство, только вот не дождать-

ся Золушке ни золотой кареты (выплаты - стипендии в размере двух минимальных зарплат, как предписано законом, который вступил в силу в 1996 году, это не считая выплат на питание, на материальную помощь, на отдых), ни бала (концерта, дискотеки, кино, - в общем, всех тех actions, которые посещают в ее возрасте жители более западных краев). Говорят, что Государ-



ство-то болеет сильно, почти при смерти, обычно в таких случаях завещание пишут - оставляют потомкам средства к существованию, дабы они род продолжили и жизнь улучшили.

Есть у Золушки еще один друг - Преподаватель. Жаль его, конечно, еще больше, чем Золушку - костюмчик

на нем до того потрепанный, зато глаза умные... Он живой такой (пока еще), только не очень веселый. Он - то Золушку будет учить, пока есть мел в руке, реактивы в лаборатории и сама Золушка. А вот выражать свой протест преподавателю нельзя, потому как осознает он, что без него Золушка превратится в Ивана - дурака, только не сказка все это будет.

А вот еще, был тут один, Принц почти, молод, румян, пригож, обещал дела в хозяйстве наладить, денег подбросить, чтоб Золушке хотя бы на завтрак в Университете хватало, да не успел. Жаль.

Не так давно услышала Золушка, что мол, не хватает ей сознательности и политической активности. А зачем? Она, в общем-то не материалистка. Но сначала накормите, обуяйте, а потом уже уговаривайте за какого-нибудь дяденьку голос отдать. Вот так всегда, когда у кого-то предвыборная кампания, так только и слышишь: "Ты, Золушка, умница, красавица, завтра тебе новое платье подарим," - а как пройдут эти многообещающие деньки, так: "Марш в ВУЗ, и глупых вопросов о том, что будет завтра, не задавать."

А Золушка и помечтать любит, например, о том, как закончит она свой ВУЗ и пойдет работать по специальности. (В самых смелых мечтах ее работа высокооплачиваемая), сможет на мир посмотреть, пообщаться с иностранными коллегами. Пока это из области научной фантастики.

Вот еще что: прошла недавно Золушка мимо Белого дома с транспарантами. Организованно так прошла, без неприятных неожиданностей - стипендию дали за сентябрь. Можно считать, что не зря ходила. Может, каждый месяц такие прогулки устраивать?

Арина, КМ-31

31 октября 1998 г. в 15 час

Библиотека им. Лавренива приглашает на **АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР** поэта и барда **АЛЕКСЕЯ СКИЧКО** В программе - представление нового альбома песен "**ДНЕВНИК МИНОРА**"

Адрес: м. "Первомайская" (посл. вагон из центра), 13-я Парковая ул., д.4, центральный подъезд, к.4

Сообщение из НИЦ

Возобновил работу **абонемент художественной литературы НИЦ** Время работы: *понедельник, среда и пятница с 13 до 17 час.*

Приглашаем всех абонентов, имеющих на руках книги из фонда, сдать или перерегистрировать их до 1 декабря 1998 г. Начиная с 1 декабря к должникам будут применяться **штрафные санкции** - за каждую книгу 1 рубль за один день просрочки.

Администрация НИЦ

Б Е Г У Щ А Я С Т Р О К А

Не остановить ход нашей научной мысли!

О мировом финансовом кризисе, дефолте российской платежной системы сейчас можно услышать на каждом шагу, но все эти грустные реалии не могут остановить ход научной мысли. Восьмого октября сего года конференция - зал Российского химико-технологического университета приветствовал гостей международного научного семинара по теме: "Качество и твердость гальванопокрытий". Его организаторами были Московское химическое общество им. Д.И. Менделеева совместно с кафедрой технологии электрохимических производств (ТЭП) РХТУ.

В общей сложности семинар проходил три дня. Первый из них целиком проводился в РХТУ. По данным организаторов, количество участников составило тридцать два человека, что, конечно, не очень много, но необходимо брать в расчет тяжелую экономическую ситуацию в России и других республиках бывшего СССР. Что интересно, при всем этом, на семинаре было всего два москвича, а из соседней Белоруссии - двенадцать человек.

Это были специалисты с предприятий, главный интерес которых заключался в ознакомлении с разработками новых технологических процессов. Одним из самых актуальных был экологический вопрос, в основном, по двум направлениям:

* *Очистка сточных вод промышленного назначения.*

* *Максимальная регенерация отходов и стремление приблизиться к замкнутому контуру.*

От нашего института с докладами выступили профессора: Кудрявцев В.Н., Ваграмян Т.А., Колесников В.А., Кругликов С.С., доц. Цупак и другие сотрудники кафедры и их коллеги из разных научных центров и предприятий.

В заключение хочется выразить благодарность заведующему кафедрой ТЭП Кудрявцеву В.Н. за любезно предоставленную информацию и от себя добавить: очень отраднo видеть, что в столь сложное для страны время Российская наука жива.

Пилипенко Алексей, Н-44

ЮБИЛЕЙ

Окончательной датой празднования **100-летия основания Университета** Оргкомитет назначил **25 декабря**.

В программе:

*Торжественное заседание Ученого Совета
Праздничный концерт и дискотека.*

Учитывая, что праздник совпадает с зачетной неделей, лучшим подарком для студентов, как нам кажется, будет "лояльность" преподавателей при выставлении "Зачетов".

НА РЕКТОРАТЕ

22 сентября на заседании ректората был заслушан отчет о работе Приемной комиссии университета.

Ректорат отметил увеличение конкурса в университет (**1,83** - в 1998 г., **1,38** - в 1997 г.). Количество абитуриентов, поступающих по контракту увеличилось на 148 человек. Сумма "контрактных" денег увеличилась с 42600 долл. США - 1997 г. до 140000 долл. США - в 1998 г.).

Наиболее высокий конкурс был на экономический факультет (3,07), на инженерный экологический факультет (2,64), на ОТФ (мембранная технология) (2,4), на факультет ТОВ (1,97), в высший химико-медицинский колледж (1,87) и в высший колледж "Информационные компьютерные системы" (1,85), а также на факультет ИХТ (1,84). Показатель конкурса остальных факультетов и колледжей был ниже среднего по университету.

Проходной балл в РХТУ составил **15**, на экономический факультет - **30** (из 30), на факультет ИЭФ **18** (из 20), в Международный высший колледж "Информационные компьютерные системы" - **16**.

Среди специальностей университета наибольшей популярностью пользовались: менеджмент, биотехнология, технология косметических средств, охрана окружающей среды, технология синтетических биологически активных веществ, мембранная технология, маркетинг, социология. Существенно повысился конкурс на специальности химическая технология силикатных материалов, химическая технология углеродных материалов, технология переработки пластмасс, материалы электронной техники, химическая технология органических соединений азота, а также в МВХК по КМ и ВИХК.

К сожалению, низким остается конкурс на специальности "Технологи высокомолекулярных соединений" и "Химик - педагог".

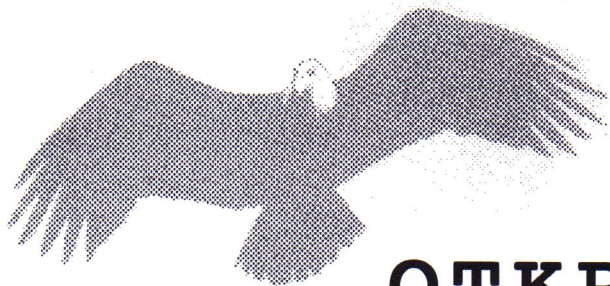
Ректорат отмечает улучшение качества информационного материала как университета (рекламные буклеты, информация о специальностях, "Положение о приеме"), так и ряда факультетов, а также активную рекламную работу следующих факультетов: экономического, ТНВ, ИХТ, ИФХ, ХТС, ОТФ, ИЭФ и КХТП.

В 1998 г. проводилась активная работа по увеличению численности школ УК, а также слушателей подготовительных курсов. В то же время численность учащихся ВХШ (11 класс) снижается третий год.

С 1998 г. введено в действие новое "Положение о приеме", запрещающее проведение досрочных вступительных экзаменов.

Знакомьтесь

Ученым секретарем Университета назначена **Гусева Татьяна Валериановна**.



НАШИ ГЕНЕРАЛЫ ОТКРЫВАЮТ АМЕРИКУ

Александр Иванович Выборнов недавно опубликовал в Издательском центре книгу своих воспоминаний "Летчик всегда в боевой готовности". Менделеевцы с интересом ознакомились с яркими страницами биографии генерал-лейтенанта авиации, Героя Советского Союза, защищавшего небо нашей Родины в суровые годы Великой Отечественной войны.

Оправдывая утверждение, вынесенное в заголовок мемуаров, наш генерал не собирается "уходить на покой", он ведет активный образ жизни, встречается с молодежью и земляками - каширянами, недавно был избран почетным академиком. Сегодня мы знакомим менделеевцев с записками Александра Ивановича после посещения Америки с деловым визитом.

За свою долгую жизнь мне приходилось бывать во многих государствах Европы, Азии, Африки. Были и короткие командировки, и проживание в пределах 2-3 лет. Каждое государство имеет свои особенности, инфраструктуру городов и особый, неповторимый стиль. И вот, по приглашению клуба ветеранов Второй мировой войны, я впервые собрался посетить США сроком на 15 дней с деловым визитом.

12 сентября мы с дважды Героем Советского Союза Виталием Попковым и его дочерью, переводчицей с английского языка, оформив в короткое время через Посольство США все документы, отправились в аэропорт Шереметьево. В аэропорту народа собралось много, и В.Попков, как дважды Герой, хотел оформить документы вне очереди (статус Героя предусматривает льготы, в том числе внеочередные), но контролер строго посмотрела и ответила, что они коммерческая организация, и все для них равны. Я усмехнулся и сказал В.Попкову: "Это же Россия, она не признает своих героев и не обучена уважению к ветеранам войны".

В 13 ч. 53 мин. на "Боинге" с американским экипажем мы разместились в I классе и вылетели в Нью-Йорк. Полет занял 10 часов, т.к. был встречный ветер. В салоне просто, демонстрируются кинофильмы и звучит музыка. Раздают напитки (вплоть до спиртного) и закуски, можно почитать нашу русскую газету, в общем, не дают скучать в полете. В Нью-Йорке нас встретил вице-президент клуба Давид Л. Мак-Фарленд. Аэропорт по величине и оснащению гораздо

больше и комфортабельнее Шереметьева. У нас до отлета в Вашингтон оставалось более 4 часов, и Давид возил нас на автомашине по Нью-Йорку. Это большой и красивый город, где размещается промышленность различных видов производств.

Вашингтон оказался еще красивее, просторные улицы и многочисленные ряды автомашин, никаких пробок и заторов нет, полиции и ГАИ невидны - дисциплина езды отработана.

Мы разместились в местечке Монклер (46 км южнее Вашингтона) в особняке летчика майора Дила. Он предоставил нам свой двухэтажный "дворец" со всеми удобствами. Это живописное место на берегу озера, где все благоухает, много различных птиц и белок, а по воде плавают гуси и утки. От этого зрелища захватывает дух и кажется, что это сон. Несколько раз мы купались на оборудованном пляже. Здесь же встретились с американскими Героями Михаэлем Дж. Новоселом и Джоном Джексоном, которые прибыли из других городов, чтобы познакомиться с нами. В Америке их осталось только двое летчиков - героев Второй мировой войны.

На следующий день выехали в Балтимор, где провели экскурсию в дельфинарий. Посмотрели на всех рыб мира: громадных акул, меч-рыб, скатов и очень больших осьминогов, черепах и другую живность.

В Вашингтоне посетили музей авиации, где размещены все типы самолетов многих стран мира. Провели в конференц-зале встречу с посетителями музея. Желающих собралось более 200 человек. Мы вчетвером отвечали на вопросы - двое Героев из России и двое из США, рассказали, как воевали во Второй мировой войне, на каких типах самолетов. Вел конференцию вице-маршал авиации Рон Дик (англичанин). Принимали нас очень тепло. После выступления выстроилась очередь, чтоб получить автограф.

Во 2-ой половине дня нас предупредили, что мы приглашены на симпозиум по авиационной истории в Штаб ВВС США. Съехались делегации из 47 штатов более 2000 чел. Все проходило торжественно, много было знакомств и приглашений посетить тот или иной штат. Во время открытия симпозиума председатель объявил, что в зале присутствуют почетные делегаты США и России. Все в зале встали и бурными аплодисментами приветствовали нас. Это было трогательно. Каким уважением в народе пользуются герои Второй мировой войны.



Трофейный Мессершмидт ME-109



Военно-воздушная база Рондольф. Истребитель F-4E



В 21 ч. был дан банкет для участников, на который пригласили нас. Предупредили, чтобы мы были в военной форме, остальные были со своими дамами в вечерних туалетах. Все было торжественно и свободно. На столах - обилие различных закусок, соков и вина. Одновременно играл оркестр и выступала знаменитая певица (наподобие нашей Аллы Пугачевой). В перерыве многие дамы и мужчины подходили к нам, чтобы сфотографироваться и дарили свои визитные карточки. В полночь мы покинули банкет, т.к. надо было ехать на отдых за 50 км и рано утром отправляться в Даллас, затем в Техас и на военную базу в Рондольф.

Встречали нас везде тепло и гостеприимно. На военной базе мы ознакомились с руководством, офицерами-слушателями академий и школ, а также присутствовали на практических занятиях по отработке психологических навыков. Много фотографировались, были на обеде в сержантской столовой. Кормят очень хорошо, везде порядок и чистота. Заметили, что на учебной базе много компьютеров, на аэродромах в гостиницах все оснащено новейшей аппаратурой.

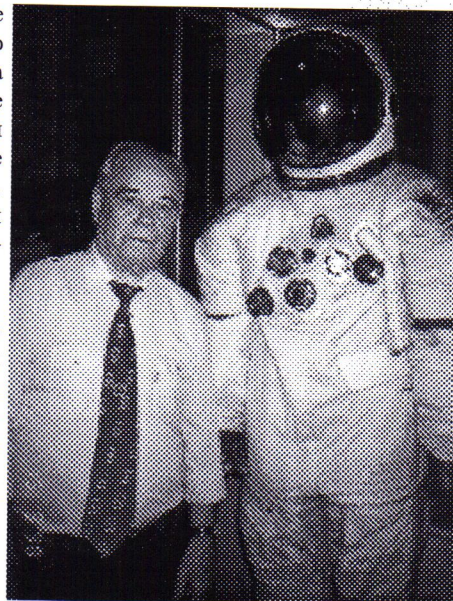
Военная база - это своеобразный город, расположенный на большой равнинной территории. Очень красивая по своему расположению и архитектуре построек. Здесь расположены штабы, аэродромы, командные пункты, лаборатории, полигоны, спортивные площадки, библиотеки, бассейны, магазины, кафе-столовые, гостиницы и дома для размещения личного состава.

На территории много парков и уголков с размещением мемориальных досок, памятников летчикам, погибшим в годы войны с Японией и Кореей. Кругом цветники и много птиц и белок. Здесь видишь, с какой теплотой сохраняются и берегаются традиции воинской славы. Чистота безукоризненна. Экология сохраняется в полной мере.

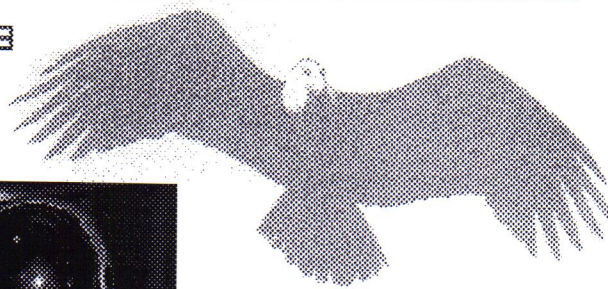
Посетили портовый город Сизгл и ресторан на воде "дом лосося", где угощались устрицами, креветками, крабами, лягушачьими лапками. Надо отметить, что посетители много пьют воды со льдом и разных соков, а также пиво. Наглядно убедился, посещая рестораны, кафе, столовые, что американский народ спиртного (водка, виски, коньяк) не употребляет, хотя в продаже оно имеется в избытке. Также редко встретишь курящего. Осмотрели несколько магазинов. Чего только там нет, и никаких очередей, покупки делают на неделю. Дома американцы ничего не готовят, кроме кофе, блинчиков, яичницы. Все питаются в кафе-столовых, которых размещено в достатке, уютные и чистые. Много занимаются спортом.



Слева - направо: А. Выборнов, Д. Джексон, М. Новосел, В. Попков и Р. Дик



Настоящий лунный скафандр



Все города очень красивые, со своим оттенком Штата. В центре города размещены офисы, гостиницы, банки, гаражи и другие учреждения. Жилых домов, как правило, нет. Автотранспорта слишком много, в основном, все имеют свой транспорт, а многие и три автомобиля для семьи. Поэтому живут за городом.

На следующий день выехали в горы на вулкан Оригон, который принес много бед. Это произошло несколько десятилетий назад. Обгорелые деревья стоят столбами вместе с молодыми соснами и другими видами растительности. Много углублений, где проходила и осталась застывшая огненная лава. На вершине, в сторо-

не от вулкана имеется большая смотровая площадка и крытый музей с различными экспонатами.

В залах идут постоянно кинофильмы об этих событиях, имеется также кафе-закусочная и распродажа сувениров.

Мы вновь вернулись на военно-транспортную базу, где провели встречи и беседы. В лаборатории осуществили полеты на тренажерах и получили допуск к полетам на "Боинге" с инструктором. Осмотрели завод по реставрации старой авиационной техники. Они закупают обломки самолетов во всех странах мира и затем по чертежам доводят их до натурального вида и отправляют в музеи или устанавливают в военных базах. Спрос на самолеты большой и заработка хорошие, но многие пенсионеры, "патриоты авиации", работают бесплатно, на добровольных началах.

Осмотрели завод "Боинг", который выпускает в год 400-450 машин. Ознакомились с президентским "Боингом", на котором летали президент Картер, а затем Киссенджер. Внутри все предусмотрено - и работа, и отдых. Много различной аппаратуры.

20 сентября перелетели в Алабаму и посетили в гор. Монтомери "Белый дом" президента конфедерации штата Дэвиса Джеферсона. Это сейчас музей. Красивый белый особняк с множеством роскошных комнат и старинной стилистической мебелью.

Затем опять военно-воздушная база Максвелл, знакомство с обучением в академии, где, как мы заметили, много обучается летчиков женщин. В перспективе все мечтают достичь генеральского звания.

Провели тренировку на тренажерах, и получили допуск к полетам с инструктором. Практические полеты на истребителе F-4E. Можно сказать, время пролетело быстро, много объездили и облетали городов - 12 самолето-рейсов и транспортных поездов по 5-7 часов в пути. Распорядок был жесткий, спали 4-5 часов. Осмотрели многие музеи и крепость в Техасе (наподобие нашей Брестской), красивые города, военные базы, заводы. Побывали на симпозиуме, конференциях.

Надо отметить, что американский народ добрый, интеллигентный и воспитанный. Сохраняют лучшие традиции своего государства. Очень уважают военных. Народ трезвый и некурящий. Одеваются очень просто.

В общем, живут свободно и богато.

ВОСПИТАЙ В СЕБЕ ОРАТОРА

Психологи установили, что страх выступления перед аудиторией стоит на втором месте после страха смерти. При этом мы все - прекрасные ораторы, начиная с третьего года жизни. Вспомните, какие эмоциональные, глубоко осмысленные, богатые жестами и мимикой речи без единой сбивки произносили мы перед любящими нас людьми.

Что же нам мешает свободно говорить с аудиторией? Психолог **Николай Анкудинов** предлагает рассмотреть *тишечные ошибки* выступающих, которых следует избегать.

1. Потеря естественности общения - монотонный голос, невыразительный взгляд, устремленный куда угодно, только не на слушателей, скованность, неуверенность, неискренность. Все это создает барьер восприятия речи. Особенно отталкивают высокомерие и снисходительное отношение к аудитории.

Говори с аудиторией так, как ты говоришь с другом Петровым, только ауди-

тория - это много Петровых.

Говори доброжелательно, открыто. Чувствуй, что тебя любят и понимают.

2. Монолог вместо диалога - сам себе говорю - сам себя слушаю. Отсутствие контакта с аудиторией.

Не говори, а разговаривай. Разговаривай так, как будто люди сейчас встанут и начнут отвечать тебе. Для этого употребляй вопросы, обращения к аудитории, конкретным лицам, ссылки на высказывания других. Обязательно сопоставляй свою точку зрения с позицией предыдущих ораторов.

3. Отсутствие хорошего начала и конца выступления, зацепки внимания.

Психологи давно знают, что запоминаются только начало и конец выступления, беседы (любой информации). Не формулируйте главный тезис в середине, только в начале или в конце.

В начале привлеките внимание аудитории (афоризм, шутка, интересный случай, пауза контакта и

др.), расположите ее к себе (доброжелательность, доверительный тон, волнующая всех тема). В конце пожелайте успехов, поздравьте с праздником или достижениями, выразите надежду на дальнейшее сотрудничество.

4. Неправильный выбор языка изложения. Излишнее подражание государственным и политическим деятелям. Разговор протокольным (письменным) языком с множеством штампов, терминов, лишнего слов.

Говорите простым живым разговорным языком - кратким, точным, сочным, понятным. Избегайте слов-паразитов (понимаешь, значит, вот, это самое и т.п.).

5. Отсутствие образов в речи - сухость, приоритет логики.

Не говори "собака", скажи "белый пудель с черным пятном на лбу". Так ты за-



тронешь мир образов и чувств слушателей, который не менее важен, чем мир мыслей.

6. Отсутствие жестов и голосового воздействия. Речь без жестов - что солист без оркестра. Речь монотонная раздражает и утомляет. *Собери копилку интонаций и жестов, как можно больше и разнообразнее.*

7. Начинать с извинений - "я плохо готов, было мало времени, я не специалист в этом и т.д." Еще не начав говорить, вы оттолкнете слушателей, ведь вы злоупотребляете вниманием и временем людей.

Соберитесь и скажите людям, что вы чувствуете в связи с данной проблемой - ваши чувства и переживания созвучны чувствам других и найдут отклик в сердцах людей.

По материалам агентства Экстра-пресс



Приноси свою гитару - посидим, попьем чайку

В нашем университете недавно открылся **Клуб авторской песни**. В четверг, 1-го октября уже состоялась первая встреча, на которой были обсуждены основные организационные вопросы нового клуба. Потом мы пели песни и пили чай. В общем-то, именно в этом и будет заключаться основная цель наших встреч: собираться за чашкой чая и петь песни. Так что мы ждем в своем Клубе авторской песни всех молодых менделеевских авторов, пишущих, играющих на гитаре и просто любящих авторскую песню. Возможно, в Клубе авторской песни в скором времени откроются отделения *обучения игры на гитаре и молодых менделеевских поэтов*. Также клуб планирует проведение *фестиваля менделеевской авторской песни*. Но это в будущем. А пока мы собираемся **по средам в 18.00 в стенах клуба РХТУ**, благодаря участию которого наш клуб авторской песни и был организован.

Теперь о том, чего и кого мы не хотели бы видеть и слышать в нашем клубе. Ограничения эти были тоже спе-

циально обговорены на первой встрече, и вызвано это двумя причинами: во-первых, маленьким размером предоставленного нам помещения и во-вторых, стремлением сохранить чистоту стиля. Короче говоря, мы не хотели бы видеть в нашем клубе праздношатающихся студентов, безразличных к творчеству, но ищущих только, где бы потусоваться (Мы, организаторы Клуба авторской песни, хорошо знаем плачевный опыт КСП МИРЭА, где действительно существует только бесшабашная тусовка). А потом, хотелось бы напомнить, что исторически авторская песня - это прежде всего Высоцкий, Визбор, Галич, Окуджав, Митяев, Иваси, Клячкин, а Кинчев, Шевчук или Б.Г., которые тоже поют песни на свои стихи, но это все-таки нечто другое. Для рока, металла или джаза больше подойдут арены стадионов.

Менделеевцы, приходите к нам по средам и не стесняйтесь!

А. Скичко

И этот день настал...

Сначала я думала, что этот день никогда не наступит, но вот уже 1-ое сентября, и я вхожу в институт. Первое впечатление было: "Боже, откуда столько народу и все друг друга знают!" Но постепенно все переживания уходят на задний план, и я поднимаюсь к Большому актовому залу и тут же встречаю Постникову Анну, единственную первокурсницу, которую я знаю. Мы проходим в зал, садимся где-то наверху. Дальше меня уже ничто не удивляло, и время полетело с адской скоростью.

Богословская Елена, Эк-11

**РХТУ ГЛАЗАМИ ПЕРВОКУРСНИКА
(Advantages & Disadvantages)**

Когда пришел я в институт,
Я думал, здесь меня поймут,
И понапрасну не осудят,
И что вообще проблем не будет.

Хотел в стенах РХТУ
Развеять неученья тьму,
Познать секреты вещества
И получить за это... 100!

Хотел найти не сто рублей,
А больше ТЫСЯЧИ друзей,
И все напрасно сомневались -
Мои надежды оправдались!

Предметов разных здесь не счесть,
Предмет *Механика* здесь есть.
У нас ведет ее один
Ужасно умный господин

Он все понятно объясняет,
Про СИЛЫ, про МОМЕНТЫ знает,
Но вот фамилию такую
Ты в стих не вставишь ни в какую!

Когда на Тэ. О. Хэ. придешь,
Ты все про институт поймешь,
Куда ты, все-таки попал,
Какой в конце получишь балл.

Лабораторные работы -
Страшнее нет для нас заботы!
"Шестнадцать раз оттитровав,
Поставь раствор в сушильный шкаф."

"Вон, видишь тот студент идет?
Он карту с компасом несет.
Всем надо их приобрести,
Иначе выход не найти.

Когда захочешь ты поесть -
Буфетов в здании не счесть!
Под МАЗом есть, на пятом есть,
Всегда ты можешь там поесть.

Про что еще нам написать,
Чтоб никого не обижать?
Мы любим славный институт.
(Пусть денег в нем и не дадут).

КМ-11; 12, ОЛО, ХХХ

Т
Е
Щ
Е
Р
Ь
Я

Ура! Свершилось!

Ты - первокурсник! Теперь ты с чувством собственного достоинства показываешь на проходной студенческий и, не сворачивая по ВХШ-ой привычке, входишь в институт. Где бы ни проходили занятия, в любом случае, ты с утра проходишь мимо Д.И.Менделеева, восседающего посреди "аквариума".

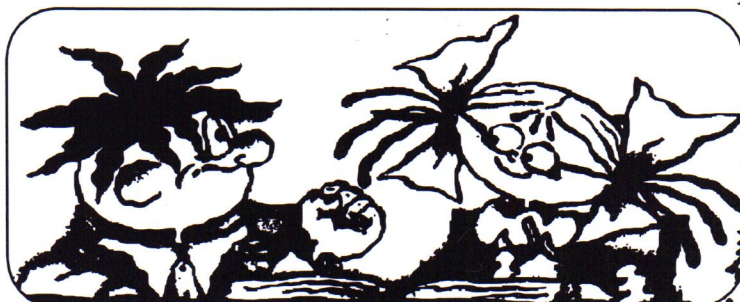
Глядя на него, невольно вспоминаешь все то, что пришлось преодолеть, чтобы стать студентом. Если бы Д.И.знал, как молодежь будет любить химию, я думаю, он бы не усидел на своем пьедестале!

3000 человек пришли сдавать вступительные экзамены!!! А что такое вступительные экзамены? Это - бессонные ночи, разложенные, где только можно, учебники и тетради, шаргалки и, конечно, невосстанавливаемые нервные клетки. Но теперь все позади. Ты уже живешь студенческой жизнью: пишешь курсовые, набираешь необходимые баллы. Ну что

ж, крепись студент, еще каких-то 5 лет и ты будешь дипломированным выпускником.

Зеленый свет - дорога открыта! Дерзай, студент!

*Постникова Анна
Эк-12*



П
Е
Р
В
О
К
У
Р
С
К

Лебединая песнь первокурсника

Трудна жизнь первокурсника: изобилует в полной мере всем, что нужно, дабы проверить его на выживаемость. И выжимают из нас все соки, что только есть. Ах, милая школа, где вы те беззаботные годы? Нет, пропало, и надо было всему этому совпасть с кризисом в нашей необъятной и столь же непостижимой Родине. Но, надо. Учись, читай эти запутанные книжки, слушай тех, кто их написал. Возможно, те кто дожил до светлых дней, курса эдак до четвертого, вспоминают юность свою, смеются. А ведь раньше тоже плакали! Кто мы? Кому нужны. Никому, даже дедушке Менделееву, который учился своей книж-

кой, нет до нас дела. "Ах, как хочется забиться, ах, как хочется вернуться на денек. Где все мило и знакомо, где все улицы в три дома, - в городок". Метро просто убивает, аж целый час до института. В общегититии воду горячую отключили, отопления нет. Приходил куратор, сказал, что пора завязывать, надо и ум знать. Но, что ему до нас? Ведь он уже позабыл про себя, первокурсника.

Ах, как хочется забиться, ах, как хочется вернуться в городок, где все улицы в три дома, где все мило и знакомо... Где к друг другу ходят в гости, где все мило и так просто...

Первокурсник-95

ПРОФКОМ СТУДЕНТОВ ИНФОРМИРУЕТ

Терминальная станция "Молодежь" в действии

Уважаемые студенты!

В первых числах октября наш Университет стал участником программы по созданию **информационной системы** мэрии Москвы "Молодежь".

Комитет по делам семьи и молодежи при Правительстве Москвы проводил социологические исследования для выявления наиболее необходимых видов информации. Результатами опросов явилось создание банка данных по темам:

1. *Обучение*
2. *Культура*
3. *Работа*

Доступ к банку данных осуществляется через терминальные станции. Одна из таких станций установлена в нашем профкоме студентов.

Как нам видится, наиболее актуальны сейчас для вас - это вопросы трудоустройства (учитывая общее снижение занятости в результате экономиче-

ского кризиса). Поэтому среди наших первых шагов была организация поиска работы для студентов, ищущих себе применения в свободное от учебы время.

Благодаря ежедневному обновлению базы данных, мы в состоянии давать свежую информацию в достаточно короткие сроки. Обладая большим банком данных по вакансиям (в системе задействованы агентства по трудоустройству, биржи труда, собственные каналы), мы постараемся подобрать максимально удобный для вас график работы.

Свои заявки вы можете оставить в профкоме студентов в красной папке "Работа - Заявки". Ответы на запросы можно получить через день после написания заявления в папке "Работа - Ответы".

Однако, нужно учитывать, что мы не несем ответственности за подобран-

ную для вас информацию.

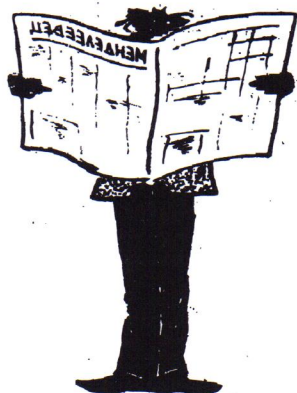
Не менее интересной является деятельность по тематике "Культура". Клуб при профкоме студентов получил доступ к информации о всех культурных мероприятиях в столице (театры, кино, выставки, ночные клубы и т.д.). Теперь вопросы организации интересного досуга студентов решаются значительно оперативнее.

Немаловажным фактом является то, что информация по всем разделам представляется вам совершенно бесплатно.

Уважаемые коллеги! Система "Молодежь" мэрии Москвы находится в процессе доработки, поэтому мы примем во внимание все отзывы и замечания по работе терминальной станции.

Ждем Вас в профкоме студентов!

Д. Козлов

*Мы ждем вас, друзья!*

Редколлегия напоминает студентам, аспирантам, преподавателям и сотрудникам Университета, что "Менделеевец", - это ваша газета, вот уже **скоро 70 лет**.

А потому, отбросив ложную скромность, бытовую лень и повседневную суету - не забывайте заглянуть в нашу редакцию, чтобы поделиться своими успехами и переживаниями, дать ценный совет и задать наболевший вопрос, поздравить коллег с юбилеем и рассказать об интересном путешествии. *Страницы "Менделеевца" - к вашим услугам.*

Ежедневно с 11.00 до 16.00 в помещении редакции - комната 296 главного здания.

До скорой встречи!

ОН УЧИЛ НАС ДОЛГОЛЕТИЮ

В самом конце прошлого учебного года после тяжелой болезни скончался преподаватель кафедры гуманитарных знаний **Евгений Михайлович Шабалин**. Судьба отпустила ему чуть более 50 лет жизни, вся трудовая часть которой была связана с нашим Университетом. Многие годы он работал на кафедре истории, а затем включился в сложнейшую работу по подготовке и чтению авторских гуманитарных спецкурсов. Его профилем в этой области стали малоизученные вопросы новых данных о Великой Отечественной и Второй мировой войне, а также проблемы активного

долголетия, и курсы, читавшиеся им по этой проблематике, неизменно собирали аудиторию неравнодушных слушателей.

Евгений Михайлович был человеком добрым и отзывчивым, верным товарищем. Мы все ценили и такое его качество, как принципиальность и умение сохранять верность своим убеждениям. Светлая память о нем навсегда сохранится в сердцах его коллег.

Кафедра гуманитарных знаний

Главный редактор А. Тихонов
Редакторы: О. Орлова, Н. Денисова
Компьютерная верстка С. Романчева. Набор Е. Коломина

Мнение редакции может не совпадать
с позицией авторов публикаций
Заказ 138 Тираж 500 экз.

Издатель
Издательский Центр РХТУ им.Д.И.Менделеева

Адрес редакции:
Миусская пл., 9. Телефон 978-88-57