

# ЗОВУТ ДОРОГИ ПОДМОСКОВЬЯ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# МЕНДЕЛЕЕВЦЫ

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профкома, месткома и ректората Московского ордена Ленина химико-технологического института им. Д. И. Менделеева

№ 21 (993)

Год издания 38-й

Пятница, 23 июня 1967 года

Цена 1 коп.

## НАШ РОДНОЙ КРАЙ

Чудесна и по-своему неповторима природа нашей Родины. Но у каждого из нас наверняка есть заветный, особенный, на всю жизнь полюбленный край. И где бы человек ни жил, где бы ни трудился, в минуты радости или печали его влечет туда. Для многих в нашей стране таким местом стало Подмосковье. Да и можно разве, однажды побывав здесь, не полюбить этот край, сердце России, такие русские леса, где темный дремучий бор сменяется светлой березовой

рошей, где на берегах зеленооких озер столпились вековые дубы, раскинулись зеленые поля. Идешь, и кажется, что шепчет лес тебе о самом сокровенном, о самом дорогом.

Этот лес видел Ленин. Здесь Ленин отдыхал. Здесь он одумывал строки своих трудов. Здесь рождались планы строительства нового государства. Здесь он прощал последние дни жизни. И поэтому нам во сто крат дороже и родней земля Подмосковья.

Этот лес, эти поля, этот родной наш край навеял Чайковскому мелодии его бессмертных творений. Об этих местах сказал Лев Толстой: «Неужели может среди этой природы удержаться в душе человека чувство злобы, мщения или страсти истребления себе подобных? Все недоброе в сердце человека должно бы, кажется, исчезнуть в прикосновении с природой — этим непосредственным выражением красоты и добра».

Да, красиво наше Подмосковье. И, наверное, потому здесь всегда жили люди, создающие красоту. Мы храним от времени оставленные нам предками памятники архитектуры, бережно передаем от поколения к поколению мастерство народных умельцев. Это родная природа дарит и дарит мастерам свою красоту, и они несут ее людям, всем.

Эта земля впитала кровь героев, и может, потому так ярко алеют маки на ее полях, так глухо шумит лес темной осенней ночью, и идут, и идут нескончаемым потоком люди к белым обелискам, ставшим, как вехи истории, на местах былых сражений.

С нашей родной подмосковной земли шагнул в бессмертие солдат сорок первого года. Разве забудет об этом наше сердце?

Современная наука утверждает, что сегодняшний человек не может гармонически развиваться без общения с природой.

Туризм и охота, рыбная ловля и чтение книг о родном крае формируют проникновенно-бережное отношение к окружающему нас миру. Но мы должны не только уметь любить свой край, мы несем ответственность перед будущими поколениями за его сохранность. Мы должны оставить нашим потомкам природу не израненную, не опустошенную, чтобы и им она приносила радость, заряжая бодростью, стремлением жить красиво, ярко, чисто. Пусть и они познают то «счастье близости к своей земле, сосредоточенности и внутренней свободы, любимых дум и напряженного труда», о которых говорит Паустовский, о которых писал певец Подмосковья Пришвин.

И пусть в каждом из нас пробудится жажда открытий, порыв к поискам все новых и новых красот и ценностей земли. Оглянемся вокруг и увидим, что в нашем небольшом родном подмосковном городке, в нашей деревне скрыта уйма прекрасных вещей. Увидим неповторимый пейзаж, услышим свою, еще нигде не рассказанную историю, узнаем человека, рядом с которым солнечно. И откроем для себя и людей еще один уголок нашей доброй земли.

Так пусть же каждый из нас, любящий, живущий, работающий на земле Московской, станет первооткрывателем родного края, трудом своим, жизнью своей обогащает простую красоту родной земли. Пусть каждый из нас оглянется вокруг — удивительное рядом с нами.

И если когда-нибудь вам покажется, что дни стали неяркого цвета, похожи один на другой — идите за город, в лес, к реке. И если вы чего-то долго, долго ждете, уже нет больше сил ждать — пройдите по своей любимой лесной тропинке. И если даже у вас отличное настроение, все хорошо так, что лучше не может быть, все равно идите в лес, в поле, вдыхайте в себя запахи жизни, и засверкает новым ликом родная земля, и забьется трепетно сердце от неизведанного волнения. И вновь и вновь зазвучат слова любви к родному краю.

**Л. ЛЕОНОВ**, писатель, лауреат Ленинской премии; **С. БУДЕННЫЙ**, Маршал Советского Союза; **И. ГЕТМАНСКАЯ**, звеньевая колхоза «Ленинский луч», Герой Социалистического Труда; **Д. ШОСТАКОВИЧ**, композитор, лауреат Ленинской премии; **Г. ФЛЕРОВ**, член-корреспондент АН СССР, лауреат Ленинской премии; **С. СМЕРНОВ**, писатель, лауреат Ленинской премии; **А. СЕМИНА**, продавец Люберецкого райпищеторга, мать-героиня; **В. КРУГЛОВ**, бригадир треста «Мособлстрой» № 23, заслуженный строитель РСФСР.

### МЕНДЕЛЕЕВЦЫ ТРЕБУЮТ: ВОИ АГРЕССОРОВ С АРАБСКОЙ ЗЕМЛИ! ЗАХВАТЧИКИ ДОЛЖНЫ УЙТИ ЗА ЛИНИЮ ПЕРЕМИРИЯ!

Вместе со всеми сотрудниками кафедры химической технологии электровакуумных материалов и приборов считаем необходимым клеймить позорную агрессию Израиля против арабских стран. Мы считаем совершенно правильной твердую позицию, занимаемую в

этом вопросе нашим представителем в ООН. Израиль должен освободить захваченную им территорию арабских стран!

**А. БУНДЕЛЬ**,  
доктор технических наук,  
профессор.

### ОДОБРЕМ ИНИЦИАТИВУ СОВЕТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

Агрессивные силы мирового империализма, и прежде всего США, вслед за войной во Вьетнаме развязали агрессию Израиля против арабских стран на Ближнем Востоке. Не считаясь с мировым общественным мнением об отводе войск агрессоров за линию перемирия, вот уже две недели развивается оккупация территории ОАР, Сирии и Иордании.

Нам, советским людям, испытывшим ужасы империалистической агрессии в годы гражданской войны и от гитлеровских орд, близки и понятны горе и нужды народов арабских стран. Мы полностью поддерживаем мероприятия нашей партии и правительства, направленные к решительной помощи арабским странам в материальном и моральном отношении.

Мы приветствуем решения

встречи руководителей коммунистических и рабочих партий и правительств социалистических стран, которые разработали и последовательно осуществляют ряд конкретных мер обуздания агрессоров. Мы приветствуем организованность и все более возрастающую сплоченность арабских стран в борьбе против происков империалистов. Мы сделаем все необходимое для восстановления мира на границах арабских стран и для борьбы за мир во всем мире в целях предотвращения третьей мировой войны. Империалистам не удастся созданные ими очаги войны во Вьетнаме и на Ближнем Востоке разжечь во всемирную войну! Мир победит войну! Силы мира и социализма непреодолимы!

**В. СЕРЕБРЯКОВ**,  
доцент.

### ИДЕТ СЕССИЯ

## ВЕЧЕРНИКИ СДАЮТ ЭКЗАМЕНЫ

Выполняя просьбу редакции газеты «Менделеевец» — поделиться впечатлением о первых результатах экзаменов по истории КПСС, — мы обратились на кафедру, где установили, что 25 студентов-вечерников досрочно сдали экзамены, большинство из них на повышенные оценки. Затем являемся в деканат по работе с вечерниками, чтобы получить адреса места работы наших студентов. Но тут нас ожидает первое огорчение: несмотря на предупреждения сотрудников деканата, лишь немногие из студентов представили в настоящее время справки с места работы. На помощь нам пришел отдел кадров, работники которого представили личные дела студентов-вечерников. Знакомимся с некоторыми из них.

**Людмила Ивановна Чурсина** — до поступления в институт работала в Министерстве культуры. Прочувшись полгода, она потянулась ближе к институту, будущему профилю своей специальности. Заметили скромную и трудолюбивую девушку и работники института, пригласив на работу старшим препаратором в лабораторию ТНВ. Заходим в лабораторию, беседуем с ее руководителями и получаем ответ, что своей сотрудницей она вполне довольна.

**Гончарова Лена** — работает на заводе электрометрической аппаратуры, принимает активное участие в общественной работе. Все экзамены в зим-

нюю сессию сдала только на доволенные оценки. На семинарах по истории КПСС систематически выступала с развернутыми сообщениями, за что и получила отличную оценку на экзаменах.

**Степанов Юрий Борисович** — работал с 1959 по 1962 год слесарем, затем служил в Военно-Морском Флоте. После службы в армии работает лаборантом на заводе. В характеристике, имеющейся в личном деле, мы читаем: «За время работы показал себя добросовестным работником, активным комсомольцем, имеет спортивные разряды. Принимает активное участие в рейдах по охране общественного порядка». В институте Ю. Степанов занимается хорошо. Его выступления на семинарах отличались глубоким знанием и пониманием общественно-политической жизни. Изучение первоисточников для него не только долг студента, но и сама потребность будущего инженера, строителя коммунистического общества.

**Симоненков Геннадий Константинович** — член КПСС. С 1963 по 1966 гг. служил в рядах Советской Армии. В настоящее время работает на Московском электромашиностроительном заводе. В характеристике, данной ему предприятием, мы прочитали: «За время работы на заводе (с 1960 г.) он зарекомендовал себя как исполнительный работник и отзывчивый товарищ. Ведет большую общест-

венную работу. Принимает активное участие в общественной жизни завода». Экзамены за I семестр сдал на повышенные оценки.

**Гинзбург Михаил** — работает мастером-механиком с 1964 года в отраслевой научно-исследовательской лаборатории Московского института радиоэлектроники и горной электромеханики. Наряду с работой и учебой занимается спортом, имеет разряды по боксу, акробатике и штанге. Систематическая работа на семинарах, внимательное отношение к лекциям, участие в общественной работе, глубокое изучение первоисточников позволили ему досрочно сдать историю КПСС на повышенную оценку.

В числе сдавших экзамены досрочно и на повышенные оценки студенты Шаповалов (3 группа), Сампна, Фоченкова (8 группа) и многие другие. Все они не только учатся и работают, но и ведут общественную работу.

Уже из этой небольшой корреспонденции мы видим, как складывается всесторонне развитая личность будущего коммунистического общества в большой и плодотворной работе над собой. Пожелаем же нашим товарищам дальнейших успехов в работе и учебе.

**М. СОКОЛОВА**,  
преподаватель.



# СТЕПНОЙ БОГАТЫРЬ

● Сейчас в нашем институте учатся 18 казахов, из них 9 девушек.  
 ● За годы существования МХТИ наш институт закончили около 400 казахов. Многие

из них работают сейчас инженерами-технологами в Казахской ССР.  
 ● 6 казахов защитили у нас докторскую диссертацию, 21 — кандидатскую.



**50 ЛЕТ** — срок короткий для истории. Всего полвека назад казахский народ был лишен своей государственности и был поставлен на грань физического уничтожения. Октябрьская революция принесла не только национальное освобождение, но и создала все условия для полного проявления энергии, таланта и способности народа. Революция позволила использовать колоссальные природные богатства степного солнечного края.

С большим энтузиазмом взялся казахский народ за строительство новой жизни. Но строить приходилось на голом месте. В наследство от царяма казахский народ получил

страшную отсталость — 3—5 процентов грамотного населения. А по сообщению журнала «Русский вестник» в 1897 г. для преодоления неграмотности среди населения народов национальных окраин требуется 4600 лет (!).

Страна совершила гигантский скачок — из дикой, неграмотной превратилась в страну сплошной грамотности, оставив позади не только страны зарубежного Востока, но и многие развитые капиталистические страны. В Казахстане сейчас насчитывается свыше 30 высших и 135 средних специальных учебных заведений, в которых обучаются около 70 000 человек. Сеть школ и число учащихся растет необыкновенно быстро, в школах учатся около 1,5 млн. человек.

Показательно сопоставить эти данные с положением в области образования, например, в Иране и Турции. По данным Министерства просвещения, в сельских местностях Ирана, где проживает 80 процентов населения, на

20—30 деревень — одна начальная школа. В Турции, по данным ЮНЕСКО, число неграмотных достигает 70 процентов.

Сейчас видную роль в развитии науки и техники страны занимают национальные кадры; людей с высшим образованием в Средней Азии и Казахстане на 10 тысяч населения приходится в 2 раза больше, чем в такой стране, как Франция. О культурном развитии страны судят и по достигнутому уровню здравоохранения. В 1914 году в Казахстане на 85 тысяч кв. км был лишь один сельский врач, на 10 тысяч населения — 0,4 больничной койки. Все это вело к высокой смертности народа. Совершенно изменилось положение дела после Октября. Врачебным обслуживанием советский Казахстан обеспечен лучше, чем, например, такая развитая страна Западной Европы, как Голландия, где один врач приходится более чем на 1000 человек, не говоря уже о капиталистических странах Востока.

Таковыми же высокими темпами развивается и литература, искусство. Как-то великий русский драматург А. Островский заметил, что национальный театр есть признак совершенности нации. Я могу с гордостью сказать, что народ Казахстана, впервые сложившийся как нация на социалистической основе, достиг этого совершенства в невиданно короткий срок, немалый для капиталистического общества. В Казахской ССР 19 театров, около 7000 библиотек.

Страна, некогда ввозившая все необходимое, вплоть до мелочей, превратилась в индустриальную республику. Оборудование, станки, машины и приборы Казахстана известны во всем мире. Бурно развиваются различные отрасли науки и техники. Крупным событием в жизни народа явилось создание в 1946 г. Академии наук Казахской ССР на базе Казахского филиала АН СССР.

Велики успехи и сельского хозяйства Казахстана. Все города, совхозы, колхозы, посел-

ки республики электрифицированы.

Высокие темпы развития промышленности, сельского хозяйства и культуры требуют все больше квалифицированных кадров специалистов. В стенах крупнейших вузов страны среди посланников различных республик успешно учатся много казахов. В стенах нашего института тоже не представляет особого труда найти посланцев Казахстана. Ребята успешно учатся, преодолевая трудности, живут дружной семьей. Сейчас у студентов началась жаркая пора. Каждый стремится сдать сессию хорошо. Я разговаривала с Асей Абишевой. Для нее сейчас самое главное — постараться сдать сессию без троек, а потом хорошо отдохнуть у себя дома.

**Р. ТАЛИПОВА,**  
студентка.

## ПОДВОДИМ ИТОГИ УЧЕБНОГО ГОДА В СЕТИ ПОЛИТПРОСВЕЩЕНИЯ

### НА ВЫСОКОМ УРОВНЕ

Недавно в нашем кружке текущей политики состоялась итоговое занятие. День этот остался памятным для всех 12 слушателей кафедры аналитической химии и для меня. Завершением учебного года явилось посещение музея Карла Маркса и Фридриха Энгельса. Побывали мы и в музее Владимира Ильича Ленина, и на ВДНХ. Слушатели кружка решили также посетить музей Революции.

Что же показали итоговые занятия? Прежде всего — идейно-теоретический рост слушателей. Знания наши стали более глубокими, люди лучше понимают живую душу марксистско-ленинской теории. Этим мы обязаны пропагандисту доценту нашей кафедры Лидии Петровне Сенецкой. Занятия она проводит с небольшого вступления по изучаемой теме и всегда в конце занятия отмечает, кто из слушателей хорошо или плохо подготовился к докладу. Делает это Лидия Петровна по-товарищески. Поэтому неудивительно, что ни один из

нас не имеет пропусков и в беседах, как правило, принимают активное участие все. Каждый слушатель нашего кружка в течение учебного года выступает с докладами не менее двух раз. После каждого доклада слушатели задают много вопросов. Отвечает на них докладчик. А если не может правильно ответить, на помощь ему приходит Лидия Петровна.

В этом учебном году с очень интересным докладом о жизни в ОАР выступила лаборантка Н. Мареева. Доклад сопровождался демонстрацией цветных диапозитивов. Нельзя не отметить содержательный доклад лаборантки Риты Войцеховской.

Что помогло добиться успеха в нашей учебе? На мой взгляд, творческое выполнение решений партии о коренной перестройке системы политического образования коммунистов и беспартийных. Сюда входит и правильное комплектование кружка слушателями, и стабильная программа, и повышение ответственности самих слушателей.

Заканчивая свою корреспонденцию, мне хочется поблагодарить от имени всех слушателей нашего пропагандиста, которая содержательно ведет занятия.

**Н. ТУМАРКИНА,**  
староста группы.



Книжку на стол...

Зачетку!

## ПЕРВЫЙ ВЫПУСК СТАЖЕРОВ

В этом году для повышения теоретической и практической подготовки преподавателей химико-технологических высших учебных заведений по методам кибернетики в химии и химической технологии на кафедре кибернетики химико-технологических процессов нашего института был открыт Консультативно-методологический центр. К нам приехала первая группа преподавателей институтов Куйбышева, Одессы, Львова, Харькова, Воронежа и других городов. Для повышения своей квалификации приехали и преподаватели Чехословакии и Болгарии.

Прошло четыре месяца. За это время в Консультативно-методологическом центре стажеры-преподаватели прослушали курсы лекций по техническим средствам кибернетики, макрокинетике химических про-

цессов, математическим моделям типовых процессов химической технологии, методам оптимизации. Они также познакомились с лабораториями кафедр кибернетики химико-технологических процессов, получили навыки работы с аналоговыми и цифровыми вычислительными машинами, выполняли исследовательские работы.

13 июня состоялось торжественное вручение дипломов первым выпускникам Консультативно-методологического центра. С приветственным словом к выпускникам обратил заместитель министра высшего и среднего специального образования СССР Н. В. Егоров, академик АН СССР Н. М. Жаворонков.

Ректор нашего института профессор С. В. Кафтанов, вручая дипломы выпускникам, пожелал им крепить и развивать дружбу с МХТИ и добиться больших успехов в воспитании квалифицированных кадров для химической промышленности.

Заведующий Консультативно-методологическим центром член-корреспондент АН СССР В. В. Кафаров поздравил выпускников с успешным завершением напряженной работы и выразил надежду, что при-

обретенные ими навыки и знания получат дальнейшее развитие в их педагогической и научной деятельности.

От имени стажеров-преподавателей выступил кандидат технических наук тов. Коваленко — преподаватель Харьковского технологического института. Он отметил деловую и вместе с тем дружественную атмосферу, сопутствовавшую работе Консультативно-методологического центра.

Со словами благодарности руководству МХТИ им. Д. И. Менделеева и коллективу кафедры кибернетики обратились П. Конделик из ЧССР и П. Баиров из Болгарии, которые проходили стажировку в Консультативно-методологическом центре. Отметив высокий научный уровень подготовки, они выразили надежду, что приобретенные ими опыт и знания послужат хорошей основой в их дальнейшей деятельности и укреплении связи между институтами.

Присутствующие на торжественном собрании гости и официальные лица с большим интересом осмотрели лаборатории кафедры кибернетики химико-технологических процессов, их вычислительный центр.

**А. БОЯРИНОВ,**  
доцент.

### БЛАГОДАРЮ

Учился я в Менделеевском институте не так уже много — всего три с половиной года. Но как много дал мне институт за это время! И вот сейчас, когда покидаешь стены родного института, хочется поблагодарить всех профессоров и преподавателей за все то

### Письмо в редакцию

хорошее, что они дали мне. Я принорю признательность руководителю моей проектной работы К. М. Тютиной, и никогда мне не забыть С. Б. Авербуха — этого чуткого, внимательного человека.  
**Д. ТЕР-СТЕПАНЯН,**  
выпускник МХТИ.

## ЯРКИЙ ТАЛАНТ

Часто рекламные тумбы Москвы украшают афиши, извещающие о выступлениях артиста ЛАБАДА им. Горького Сергея Юрского с произведениями Мопассана, Зошанко, Есенина, Пушкина и Бернса.

Хотя московская публика сравнительно мало знакома с Сергеем Юрским, интерес к его творчеству вполне понятен: чувство юмора, талант импровизации привлекли к нему внимание зрителей.

И все-таки главная характеристика Юрского — это индивидуальность, ярко проявляющаяся в ролях, сыгранных им в театре. Не стоит далеко ходить за примером: роль Чацкого в спектакле «Горе от

ума» — самое красноречивое подтверждение тому, что Юрский-Чацкий не только не похож на других Чацких, но и противопоставляет себя им. Обычно артисты, исполняющие эту роль, берут на себя труд декламировать Грибоедова. Получается красиво и внушительно. Юрский же «унижает» монолога Чацкого до обычной разговорной речи. Некоторые — я это видел — демонстративно уходили со спектакля, некоторые досиживали до конца и потом произносили вслух неслестные для Юрского эпитеты, другая же часть полчаса после окончания спектакля бешено аплодировала усталому артисту.

## ТЕАТР

Это было на премьере. Позднее публика «старой закваски» привыкла к Юрскому и с удовольствием смотрела спектакли с его участием. Та же картина наблюдалась и с чтениями. Считали, что Зошанко и Ильф и Петров для Юрского в самый раз, но... Пушкин! А теперь... теперь достать билет на концерт с его участием так же трудно, как, скажем, воблу. И те люди, которые еще вчера уходили с его спектаклей, сегодня зачарованно смотрят на Юрского, читающего полные лиризма, изящные и печальные стихи великого шотландского барда — Роберта Бернса.  
**В. ЮМАТОВ,**  
студент.

# СКОРО ТРУДОВОЙ СЕМЕСТР МЫ ЕДЕМ СТРОИТЬ

## ЗАВОД В АЧИНСК

Нас 350 человек. Мы едем на строительство Ачинского глиноземного завода, который, по решению ЦК ВЛКСМ, объявлен всесоюзной ударной комсомольской стройкой. Ачинский глиноземный завод является одной из важнейших строек Сибири. Он обеспечит страну дешевым сырьем для производства «крылатого металла» — алюминия.

Директивы XXIII съезда определили твердый срок сдачи глиноземного комплекса: конец 1970 года.

Штаб отряда начал вести подготовку к трудовому семестру с ноября прошлого года. Командир отряда — Виталий Чупринко, студент IV курса ИФХ факультета. Виталий не раз бывал на целине, работал в оперотряде и в комитете ВЛКСМ. Требователен и под-

тянут. Комиссар отряда — Альберт Волошук, младший научный сотрудник кафедры изотопов, работал на лесосплавах, не терпим к нарушениям «сухого закона».

В 3—4 км от стройки — тайга, поэтому всем членам отряда сделали прививки. Чтобы избежать случаев травматизма, штаб провел зачет по технике безопасности.

Студенты разбиты на три отряда: объединенный отряд факультетов ТНВ, технологии топлива и технологии органических веществ, отряд ИХТ факультета и отряд физхимии.

Командир объединенного отряда — Михаил Колюнов. Он уже был в Казахстане, отличник, спокоен, деловит. Художники этого отряда участвовали в работе прессцентра, штаба ССО. Отрядом собрана библиотека.

Если в прошлые годы борьбу за первое место вели в основном ИХТ и ИФХ факультеты, то в этом году у них появился опасный конкурент.

Командир отряда ИХТ факультета Валентин Сорокин, член комбюро факультета, имеет опыт работы в Казахстане. Работать с ним хорошо, он никогда не повышает голоса, тактичен, вместе с тем, требователен. Однако работа на ИХТ факультете велась слабо — затягивали сроки проведения прививок, сдачу зачета.

Большую работу в штабе летних работ провел студент ИХТ факультета Виктор Бар-

дов, он составил списки внутринститутских работ. Штаб отметил, что работа завхоза ССО В. Ежова в подготовительный период была слабой.

Отряд ИФХ факультета возглавляет Юрий Королев. Он едет на целину в третий раз, награжден медалью целинника. Юрий работает в оперотряде, настойчив, хороший организатор. Штаб ИФХ факультета работал слаженно, помог провести сдачу зачетов, помогал штабу летних работ, вовремя проходил сроки прививок и сдачи зачетов. Но физхимики затянули комплектовку отрядной библиотеки и не участвовали в работе прессцентра.

23 июня в Ачинск вылетает группа «квартиреров» для подготовки рабочего лагеря, а весь менделеевский отряд уезжает на целину 30 июня специальным студенческим эшеленом. К сибирякам мы едем не с пустыми руками: подготовлены лекторские группы, агитбригады, спортивные команды. Библиотека МХТИ отправляет с отрядом 2100 книг, из них 1500 — художественная литература, остальные — учебники. Кроме того, мы возем в Ачинск фотовыставку.

Эта стройка важна для нас тем, что после того, как из цехов комбината уйдут строители и монтажники, к нам на смену придут инженеры-технологи, рабочие — тоже химики. Я считаю, что нам здорово повезло: мы даже летом будем работать на большую химию!

**П. РОЗЕНБЛАТ,**

### КАКАЯ ЛУЧШЕ?

Эмблемы, представленные на конкурс для отъезжающих на стройки.



Рисунок студента КРЫЛОВА (Ф-36).

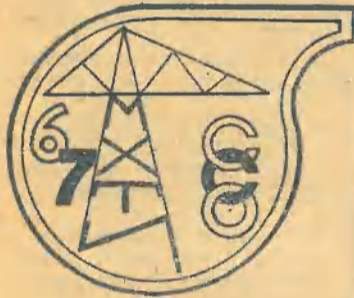


Рисунок сотрудника (ТНВ) А. МАКАРОВА.



Командир отряда В. Чупринко.

## ВОТ ЧТО ТАКОЕ ЦЕЛИНА

### РАССКАЗ

Куквала судьба Кольке Физик у жизни вдохновенную и выдающуюся. Мнение его почитали в кругу друзей и признавали как отстающую философию крупную сформировавшейся личности.

А Кольке Физик и впрямь было от чего оттолкнуться. За спиной прожитых 26 лет: были и детдом, и армия, и три курса института. И, к чести его, следует сказать, что жизнь Кольки Физик любил. Он любил иногда до хрипоты спорить с институтской «комсой» — ребятами вездливыми и запальчивыми, сам участвовал в традиционных студенческих вечерах, диспутах, конференциях, организовывал ребят в агитподходы, своим энтузиазмом возрождал факультетскую газету — словом, горел общественно, и потому частенько горько расплачивался заниженными отметками в сессии.

Колька, хотя и учился на физика-химика, самозабвенно любил стихи, музыку, колючую шутку, всякие шкоды и события. В зимний период учебы Колька еще добровольно работал в своем бывшем детском доме. Короче говоря, ему и самому казалось, что труд-

ные «медные трубы» (он еще был и музыкантом) достойно, а также положительно чертят его необычно интересную биографию.

И все же где-то исподволь «черти подмывали» Колькину «испытанную философскую думу». В последнее время он все чаще стал «нюнить» о раздвоении интересов личности и общества, о неудовлетворенности якобы рядовым, не героическим временем, доставшимся на его долю. Он стал считать, что комсомольцам 60-х годов не подвезло на счет удачливой, исторически узловой практики.

А настоящего дела ему хотелось, ой, как хотелось! Но Колька не всегда был решительным в таких делах, как комсомольские стройки, целина; и, может быть, эта нерешительность крылась в том, что он апеллировал к своему здоровью, которое и в самом деле барахлило.

Но в это лето, наплевав на строгую размеренность сред-

ней зоны, предписанной ему врачами, накупив ящик таблеток, он записался в целинный строительный отряд Московского химико-технологического института им. Д. И. Менделеева.

И — удивительно! — расплескалась, как ее и не было, полоса нудного нигилизма. Дело, реальное дело впереди встрепенуло, по-новому закружило отчаянную голову комсомольца 60-х годов Кольки Физика. Следовательно, бой продолжается. Комсомолия, выше голову! Колька едет на целину.

**А. НЕКТОР,**  
студент.

# КОМСОМОЛЬСКИЙ ОТДЕЛ МЕНДЕЛЕЕВЦ

## УМЕЛЬЦЫ



Радиосекцией ДОСААФ нашего института к Дню радио (7 мая) была организована радиолобительская выставка.

На выставке было представлено около 30 экспонатов. Заслуживает внимания прибор, изготовленный аспирантом В. Шульчиным. Прибор совместно с потенциометром позволяет автоматически поддерживать заданную кислотность среды, в которой идет реакция. Прибор не сложен по конструкции, прост в изготовлении, детали в основном подобраны из разнообразных приборов. Сам прибор может найти применение в других лабораториях института. Студент группы Ф-35 В. Сурнин представил приемник «Охота на лис», магнитофон, транзисторный радиоприемник.

Плодотворно работал студент группы С-22 А. Смирнов. Им изготовлены стабилизатор-выпрямитель, прибор для проверки транзисторов, транзисторный радиоприемник и др.

Сотрудник Н. И. Жаворонков представил целую серию приборов: выпрямитель-стабилизатор, усилитель низкой частоты, коротковолновую приставку к автомобильному приемнику и др. Студент группы Ф-35 Ю. Лызлов представил оригинальный прибор — светомузыкальную приставку, усилитель низкой частоты, приемник, стабилизатор.

Заслуживают внимания и другие экспонаты. Работа радиосекции и выставка показали, что даже на скромной, имеющейся у нас материальной базе, можно изготовить необходимые для лабораторий института приборы и приемно-усилительную аппаратуру.

В общем выставка вызвала большой интерес у студентов и сотрудников.

**Ф. ГЛАДКИХ,**  
преподаватель.

На снимке: студенты тт. Сурнин, Смирнов, Мастаков за работой в радиосекции.

### „ДЕЛЬФИН“ — КЛУБ

#### ПОДВОДНИКОВ

Заканчивает курс обучения первая группа пловцов-подводников. Теоретические занятия в клубе «Дельфин» уже закончились. Теперь предстоит сдать экзамен по теории и разрядные нормативы. Главное сейчас — тренировки в бассейне и выезды на открытые водоемы. Тренировки проходят успешно, интересно, и по предварительным результатам можно надеяться, что ребята сдадут нормы III разряда.

Пять членов нашей секции направляются на спортивные сборы в г. Судак. Они станут инструкторами — общественниками школы пловцов-подводников.

Для будущей школы сделано уже многое. У нас есть помещение, правда, очень небольшое. Студент Могилевский собрал компрессор и фильтры, необходимые для наполнения аквалангов воздухом, есть баллоны, немного запасных частей. Но нам совершенно необходимо приобрести хотя бы 2—3 акваланга.

Хочется верить, что у нас будет своя, оснащенная всем

необходимым, школа пловцов-подводников.

**Б. ИОФИС,**  
студент.



На снимке: члены клуба «Дельфин».

## МАРШРУТЫ

Слова Н. Дорожкина и В. Носенко  
Музыка Н. Гордина

Мы сами себе выбираем маршруты,  
Находим надежных друзей,  
Зеленый огонь,  
на прощанье — минуты,  
И горе веревочкой вей!  
Дороги, пески,  
черноземы и глина,  
Где вязнет рука и нога,

Мы с песнями Кима  
и сказками Грипа  
Готовы к чертям на рога.  
Пусть кто-нибудь ходит  
в «Берлины» и «Праги»,  
Тоскуя от денежных ран.  
Нам больше по сердцу  
дорог передраги  
И тайны непройденных стран.

Неважно, что горы  
невежливо круты,  
Лишь сердце надежней  
и злей.  
Мы сами себе  
выбираем маршруты,  
Находим надежных друзей.

# ПЕСНЯ НЕ ПРОЩАЕТСЯ С ТОБОЙ

Пройдет немного времени — и студенты полной грудью вдохнут летний воздух: сессия позади! Позади бессонные ночи и волнения... Опустеет институт, зато леса, луга и водоемы заполнит шумливое племя студентов. Они пойдут по родному краю в туристские походы, поедут на стройки страны. Наши менделеевцы отправляют строительный отряд в Ачинск, многие будут отдыхать в спортивном лагере МХТИ, в интернациональном лагере «Буревестник-2».

Но где бы они ни были, куда бы их ни занесла судьба и фантазия — всюду их неразлучным спутником будет песня, задорная, веселая, а порою и грустная. Редакция «Менделеевца» решила помочь студентам пополнить свой багаж новыми песнями самодельных авторов. Некоторые из них мы и предлагаем в этом номере вашему вниманию. Итак, песня не прощается с тобой!

## ДОРОЖНАЯ

Слова и музыка  
Забельжеского

Чуть-чуть беспомощно  
Вагоны качаются,  
И все случается само собой.  
Не то, чтобы грустные,  
Скорее усталые  
Мы возвращаемся домой.  
Вагоны мечутся,  
И ветры бродячие  
На станциях шаркают  
ногами в пыли,  
Ворча по-отечески  
Про наше ребячество,  
Что завело нас  
на край земли.  
Дороги длинные  
Не нами придуманы,  
Одет в них, как в кружево,  
Наш шар земной.  
Но что бы там ни было,  
Легко или трудно нам,  
Мы возвращаемся домой.  
И в дымных тамбурах  
Мы смотрим на встречные,  
Но снова не в силах дать  
себе зарок:  
Ведь дом паш — станция,  
Совсем не конечная,  
А лишь начало всех дорог.

## БЕЛЫЕ ЛАДОШКИ

Слова и музыка С. Стеркина

Листья пожелтели,  
улица рябая,  
Осень снова плачет,  
сдерживая дрожь.  
Ты сложила ковшиком,  
тихо улыбаясь,  
Белые ладошки,  
чистые, как дождь.  
Скоро будет полный  
ковшик твой бездонный,  
Не скупясь, его ты  
до краев нальешь.  
Скоро жадно буду я  
пить с твоих ладоней  
Озорное счастье, чистое,  
как дождь.

## НА РАССВЕТЕ

Слова П. Халова.

Музыка А. Дулова

На рассвете родятся  
над бухтой туманы,  
На рассвете и выйду я  
из Магадана.  
По тропинке узкой  
на северо-запад  
Низко вытянет стланник  
мохнатые лапы.  
Тяжело пролетит  
незнакомая птица,  
В тишине камыши  
осторожно вздохнут.  
Недовольный медведь  
над водою склонится —  
Капли с морды дремучей  
в ручей упадут.  
Не сердись, а соберись  
мне в путь помощи,  
На рассвете опять  
все начну я сначала...

Ночью ветер принес  
хвойный запах тайги,  
И дорога под сердцем моим  
застучала.  
Этой ночью тревогой  
повеяло с гор,  
Это ветер далекий  
шепнул — не иначе:  
«Есть далекий ручей  
с гордым именем Норд,  
Есть далекий распадок —  
распадок Удача».  
На рассвете родятся  
над бухтой туманы,  
На рассвете и выйду я  
из Магадана.  
Будут горы стоять,  
красотою маня,  
Будет легкий рюкзак  
за спиной у меня.

## ОСЕНЬ

Слова и музыка Дм. Парчина

Осень желтой косынкой  
повязана,  
Тихой грустью поют вечера...  
На тропинке неназванной  
Не судьбу ли я встретил вчера?  
Разошлись, только  
взглядом обмолвились,  
На тропе,  
что случайно свела,  
Но навек мне запомнились  
Расплескавшие море глаза.  
И в костре, синевой  
догорающем,  
На поляне, средь  
белых берез,  
Внжу взгляд твой ласкающий

И курносый с веснушками нос.  
Осень машет  
косынкой малиновой,  
Тихой грустью поют вечера...  
Не, вернулась любимая,  
И судьба моя с ней ушла.



## ЗНАКОМАЯ ПЕСНЯ

Слова Р. Рождественского

Музыка В. Борисова

Написал я эту песню  
Ночью у костра.  
Я хотел, чтоб эта песня  
Не простой была.  
Чтоб она из душевных спален  
Позвала людей,  
Чтоб ее знакомый парень,  
Как рюкзак, надел.  
Чтоб она служила флягой  
Тем, кто хочет пить,

Помогла в беде не плакать  
И костры любить.  
Чтоб до неба, как до крыши,  
Искоркам взамен,  
Голос, тихий и охрипший,  
Долететь сумел.  
И, расстав в поднебесье,  
Чтоб зажечь зарю...  
Мне знакома эта песня,  
Честно говорю.

## НОЧИ ПЛАТЬЕ БЕЛОЕ

Слова и музыка М. Левина



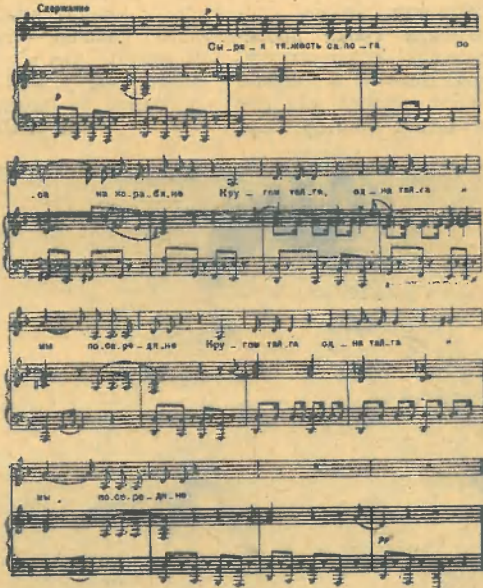
Ночи платье белое  
Облаками выткано,  
Где-то там, на западе,  
Серп луны повис.  
На вершинах снежных гор

Серебро слитками,  
Сонные, огромные  
Звезды смотрят вниз.  
А горы спят,  
Спокойствием собственным  
скованы,

Спят друзья усталые  
В пуховых мешках.  
И будить для выхода  
Надо их скоро мне.  
Ну, а сам заснуть сейчас  
Не могу никак.  
Почему-то чудится,  
Что тоской выплана,  
Как и я, под звездами  
Ты грустишь сейчас.  
Жалуюсь тихонечко,  
Что так и не привыкла ты,  
Не привыкла засыпать  
Без моего плеча.

Слова И. Жданова  
Музыка А. Дулова

ТАЙГА



Сырая тяжесть сапога,  
Роса на карабине,  
Кругом тайга, одна тайга,  
И мы — посередине.  
Письма не жди, письма не жди,  
Дороги опустели:  
Идут дожди, идут дожди  
Четвертую неделю.

И десять лет, и двадцать лет,  
И нет конца и края...  
Олений след, медвежий след  
Вдоль берега петляет.  
Сырая тяжесть сапога,  
Роса на карабине,  
Кругом тайга, одна тайга,  
И мы — посередине.

## БРИГАНТИНА

Слова и музыка А. Загога

Проплыли облака, как льдины,  
Расстая в утреннем огне,  
Ушли с рассветом бригантины  
По легкой вспененной волне.  
Нет, их не ждет уж  
дальний остров,  
Бег парусов, седой матрос:  
Последний бригантины остров  
Ракушками на дне оброс.  
Но бродит по палатке песня,  
Какая вымокший брезент,  
Ее в таежных чернолесьях  
Поет геолог и студент.  
Ночь пахнет мхом,  
засохшей тиной,  
И в этой вязкой тишине  
Сердца, как парус бригантины.  
По песенной плывут волне.  
Проплыли облака, как льдины,  
Расстая в утреннем огне.  
Ушли с рассветом бригантины  
По легкой вспененной волне.



В озерах вспыхивают зори,  
Горя, как блики в изразцах...  
Все меньше парусников в море,  
Все больше парусов в сердцах.

## Песня про маленького трубача

Слова С. Крылова  
Музыка С. Никитина

Кругом война,  
а этот маленький,  
Над ним смеялись все врачи:  
«Куда такой годишься,  
маленький?»  
Ну, разве, только в трубачи.  
А что ему? — Все нипочем,  
Ну, трубачем, так трубачем.  
Как хорошо,  
не падо кланяться,  
Свистят все пули над тобой.  
Везде пройдет,  
но не расстанется  
С своей начищенной трубой.  
А почему? Да потому,  
Что так положено ему.  
Но как-то раз  
в дожди осенние,  
В чужой степи, в чужом краю  
Полк оказался в окружении,  
И командир погиб в бою...  
Ну, как же быть?  
Ах, как же быть?  
Ну, что, трубач,  
тебе трубить?  
И встал трубач  
в дыму и пламени,  
К губам трубу свою прижал,  
И вслед за ним  
весь полк израненный  
Запел «Интернационал».  
И полк пошел за трубачем,  
Обыкновенным трубачем.  
Солдат, солдат,  
нам не положено...  
Да, что там,  
плачь пли не плачь —  
В глухой степи,  
в траве некошеной  
Остался маленький трубач.  
А он, ведь он —  
все дело в чем —  
Был настоящим трубачем.

## БЕЛЫЕ ТИХИЕ ВЬЮГИ

Слова С. Крылова  
Музыка С. Никитина

Белые, тихие вьюги,  
Вы давно так меня не баюкали,  
В колокольцы сосулк звеня.  
Дед Мороз, невамделишный,  
кукольный,  
Исподлобья глядит на меня.  
Белые тихие вьюги,  
Вы спросите угрюмого  
карлика:  
Отчего он не спит в эту  
ночь,  
И ко мне не приводит  
он за руку  
Свою нежную,  
снежную дочь?  
Белые тихие вьюги,  
Вы не бойтесь ее  
белоснежности,  
Не грозит раствориться в огне.  
Только вот  
нерастроченной нежности  
Очень много,  
так много во мне,  
Белые, тихие вьюги.

Рисунки А. МАКАРОВА.

Редактор Б. В. ГРОМОВ